

Projekt

z dnia 1 września 2023 r.

Zatwierdzony przez

BURMISTRZ

mgr Grzegorz Watycha

**UCHWAŁA NR
RADY MIASTA NOWY TARG**

z dnia 2023 r.

w sprawie : intencji utworzenia Muzeum Podhalańskiego im. Czesława Pajerskiego w Nowym Targu

Działając na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 9 lit „h”, art. 7 ust. 1 pkt 9 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2023 r. 40 tj.) , art. 5 pkt. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach, oraz na podstawie Statutu Miasta Nowy Targ z dnia 7 października 2019 r. paragraf 1 pkt 2. Rada Miasta Nowy Targ uchwala, co następuje:

§ 1.

Rada Miasta Nowy Targ wyraża zgodę na utworzenie placówki muzealnej posiadającej osobowość prawną i działającą w oparciu o ustawę z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach art. 5 pkt. 1 (Dz. U z 2022 r. poz. 385 t.j.).

§ 2.

Utworzenie placówki powinno nastąpić w ciągu dwóch lat, poprzez wydzielenie organizacyjne placówki muzealnej od Miejskiego Centrum Kultury.

Siedzibą nowo powstałego muzeum będą: Ratusz, Dworzec kolejowy, Wieża Wodna oraz Muzeum Drukarstwa

§ 3.

Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Rady Miasta Nowy Targ.

§ 4.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

NACZELNIK WYDZIAŁU


mgr Katarzyna Put

GŁÓWNY KSIĘGOWY


Joanna Żółtek

ADWOKAT
ŁUKASZ AMBROZI
KANCELARIA ADWOKACKA
ul. Bolesława Limanowskiego 2
47-200 Krynki
NIP 78-000-65-42

UZASADNIENIE

Uzasadnienie do projektu uchwały Rady Miasta Nowego Targu w sprawie utworzenia Muzeum

W 2026 roku Nowy Targ będzie obchodził 680-lecie nadania praw miejskich. Ten nadchodzący jubileusz skłania do podjęcia refleksji i działań, by na nowo podejść do tematu gromadzenia oraz prezentacji i udostępniania współczesnemu pokoleniu historii i tradycji naszego miasta. Wielu mieszkańców, a i odwiedzających Nowy Targ gości zadaje sobie pytanie: dlaczego bogate dziedzictwo kulturowe jako niezbywalny dorobek poprzednich pokoleń mieszkańców miasta jest aktualnie tak słabo wykorzystane w kształtowaniu wizerunku, tożsamości i promocji miasta. Nadszedł czas, aby bezcenne zbiory kultury materialnej, zgromadzone głównie dzięki działaczom społecznym skupionym w PTTK Oddział „Gorce” na czele z głównym inicjatorem i kustoszem Muzeum Podhalańskiego Czesławem Pajerskim, należycie zagospodarować poprzez utworzenie autonomicznego muzeum samorządowego, wydzielonego ze struktur Miejskiego Centrum Kultury.

Warto przypomnieć, że Muzeum Podhalańskie PTTK istniało w Nowym Targu od 1966 roku. Organizatorem tego Muzeum był Zarząd Oddziału PTTK „Gorce” w Nowym Targu. Muzeum posiadało osobowość prawną i było zarejestrowane w Rejestrze prowadzonym przez Ministra Kultury (Załącznik Statut MP).

W 1997 roku Rada Miejska podjęła uchwałę w sprawie przejęcia zbiorów muzealnych i wspólnego z PTTK prowadzenia muzeum. (Załącznik nr 1), 19 lutego 1999 roku w umowie darowizny Miasto Nowy Targ przejęło formalnie zbiory muzealne od PTTK (Załącznik nr 2), za wyjątkiem depozytów. Od tego momentu działalność muzeum była współfinansowana przez Miasto. Natomiast Uchwałą Rady Miasta nr XXXVIII/436/09 z dnia 4 grudnia 2009 roku zbiory i prowadzenie Muzeum zostało powierzone Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Nowym (Załącznik nr 3). W statucie MOK zatwierdzonego Uchwałą Rady Miasta nr XXXIII/275/2013 z dnia 12 czerwca 2013 roku (Załącznik nr 4) w paragrafie 4 ustęp 2).3). znajduje się tylko wzmianka o muzeum, że zadania MOK są realizowane przez stwarzanie warunków do optymalnego funkcjonowania muzeum, poprzez wypracowanie koncepcji programowej i powszechnianie wiedzy o kulturze i tradycji regionu. Ta marginalizacja działań muzealnych w strukturach MOK wynika jasno z zapisów statutowych, że MOK działa na podstawie Ustawy o oprowadzeniu i organizowaniu działalności kulturalnej, a nie ustawy o Muzeach. Taki stan potwierdza też uchwała nr XXXIII w sprawie zmiany nazwy MOK na Miejskie Centrum Kultury z dnia 6 września 2021 r. (Załącznik nr 5). Przepisanie MCK zarządzania eksponatami muzealnymi, jako

swego rodzaju działalność dodatkowa, odbywa się ze stratą dla ochrony i promocji zabytków kultury materialnej naszego miasta. Słuszność takiego działania potwierdzają funkcjonujące w innych miastach i miejscowościach i to mniejszych i młodszych od naszego Miasta muzea, które stanowią o prestiżu miejsca i świadczą o lokalnej społeczności jako dbającej o zachowanie swojej tradycji i szacunku do dorobku minionych pokoleń. Pragnę zauważyć, że dzięki środkom unijnym z Programu Interreg V-A PL-SK 2014-2020 Miasto Nowy Targ przygotowało się do utworzenia placówki muzealnej z prawdziwego zdarzenia i postarało się o profesjonalną infrastrukturę do celów wystawienniczych. Mamy niepowtarzalną okazję, aby korzystając ponownie ze środków unijnego Programu Współpracy Transgranicznej Interreg dofinansować na początku swej samodzielnej działalności samorządowe Muzeum Podhalańskie w Nowym Targu.

Zgromadzone zbiory muzealne według przeprowadzonego z natury spisu w dniach 07.03.2022 r. do 31.01 2023 r. liczą 9575,00 eksponatów, w tym część z nich to depozyty. Obecnie trwa rozliczanie inwentaryzacji. Konieczne jest również dokonanie wyceny kolekcji, której większa część znajduje się w magazynach, nie zawsze przystosowanych do przechowywania zbiorów zgodnie z Ustawą o muzeach. Najwięcej eksponatów znajduje się w dziale drukarstwa, który został zorganizowany w nowym budynku przy ulicy Sobieskiego. Te zbiory są obecnie najlepiej zabezpieczone, zdigitalizowane i przechowywane. Najcenniejszym eksponatem jest maszyna drukarska z 1848 roku wyprodukowana w zakładzie Helbig&Müller, która po konserwacji, współfinansowanej z Programu Interreg, nadal jest sprawna i uruchamiana podczas warsztatów drukarskich odbywających się w muzeum. Jest to jedyny taki egzemplarz na świecie!

Wielką wartość historyczną mają zbiory etnograficzne z zachowanymi unikatowymi warsztatami dawnego rzemiosła nowotaraskiego. Większość z nich nigdy nie była eksponowana. Niektóre wymagają pilnej konserwacji. Ta kolekcja zasługuje na rzetelne opracowanie i pokazanie w nowoczesnej formie.

Muzeum posiada również zbiory sztuki, najstarsze to obrazy braci Nanke, kolekcja malarstwa M. Rekuckiego, M. Szopińskiego, L. Lewkowicza, A. Dudzińskiej, rzeźby J. Bełtowskiego, S. Marcinowa, E. Sutora, ceramiki J. Reczkowskiego i A. Dobrzańskiej oraz grafiki J. Mroszczaka. Są również prace artystów współczesnych: S. Kuskowskiego, M. Beleć-Kuskowskiej, W. Czubernata, T. Zydroń, A. Kozaczki, P. Chodorowicza, E. Nałęcz-Kęszyckiej i wielu innych. Są też prace artystów amatorów, takich jak K. Kostur, M. Łopatyński, J. Gut, A. Budzyński, A. Krzystyniak, J. Maślankowa i wielu innych.

Wiemy też, że w kolekcjach prywatnych nowotarzań znajduje się wiele muzealiów, które warto by pozyskać na ekspozycję. Ostatnio pani Katarzyna Pajerska, córka Czesława Pajerskiego, twórcy muzeum, przekazała do Muzeum Drukarstwa liczne albumy fotograficzne i pamiątki z działalności

Komisji Opieki nad Zabytkami PTTK, które dokumentują wydarzenia związane z działalnością muzeum, a także historię budowy kaplicy papieskiej na Turbaczu. Jeżeli zapewnimy odpowiednie warunki i kadre, to z pewnością darczyńców będzie przybywać. Muzeum stworzy też nowe możliwości prowadzenia badań historycznych i odkrywania nieznanych dotąd faktów z życia mieszkańców Miasta i Podhala.

Osobiście jestem przekonany, że idea utworzenia muzeum jest jak najbardziej słuszna i dojrzała do jej realizacji dzięki podjętym w ostatnich latach wysiłkom rewitalizacji zabytkowych budynków Dworca kolejowego i Wieży wodnej oraz budowie nowego obiektu Muzeum Drukarstwa. Jak widać mamy zbiory, potencjał, infrastrukturę, a teraz także szansę na dofinansowanie naszych zamiarów z kolejnej edycji Programu Interreg, w tym także konieczny remont budynku Ratusza. Muzeum Podhalańskie działające dzięki ludziom pełnym pasji i profesjonalnego przygotowania merytorycznego będzie dawać satysfakcję każdemu komu bliskie jest Miasto i jego mieszkańcy, a nadto stanie się magnesem przyciągającym tutaj turystów, którzy w programie swojego pobytu na Podhalu będą mieli odwiedzanie atrakcyjnych ekspozycji przygotowanych przez Muzeum Podhalańskie im. Czesława Pajerskiego w Nowym Targu.

BURMISTRZ

mgr Grzegorz Watyha

Uchwała Nr 64/LII/97
Rady Miejskiej w Nowym Targu
z dnia 20 listopada 1997 r.

w sprawie: przejęcia zbiorów muzealnych.

Na podstawie art.5 ust.3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U.Nr 5 z dnia 20 stycznia 1997 r. poz.24) i art.18 ust.2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie terytorialnym (jedn. tekst Dz.U. z 1996r. Nr 13 poz.74 zm. Dz.U. Nr 58 poz.261 Nr 89 poz.401, Nr 106 poz.496, Nr 132 poz.622 z 1997r. Nr 9 poz.43, Nr 107 poz.686, Nr 113 poz.734, Nr 123 poz.775) Rada Miejska postanawia:

§ 1

Wyrazić zgodę na:

1. nieodpłatne przejęcie na rzecz miasta od P.T.T.K. Oddział „Gorce” w Nowym Targu zbiorów muzealnych zgromadzonych w Muzeum Podhalańskim w Nowym Targu,
2. wspólne z P.T.T.K. prowadzenie Muzeum Podhalańskiego w Nowym Targu.

§ 2

Wykonanie uchwały zlecić Zarządowi Miasta.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Z-ca Przewodniczącego Rady Miejskiej

Grażyna Jędrzej-Smoron

2001. nr 2

UMOWA DAROWIZNY

zawarta w dniu 19 lutego 1999r.- pomiędzy:
Muzeum Podhalańskim PTTK Oddział „Gorce”w Nowym Targu, reprezentowanym przez:

1. mgr inż.Stanisława Marka - Prezesa Zarządu Oddziału
 2. mgr inż.Jana Ziembę - Skarbnika Zarządu Oddziału
- jako darczyńcą,

a
Gminą Miasto Nowy Targ, reprezentowaną przez Zarząd Miasta, w imieniu którego działają

1. mgr inż.Marek Fryźlewicz - Przewodniczący Zarządu
2. mgr Eugeniusz Zajączkowski - Z-ca Przewodniczącego Zarządu

jako stroną obdarowaną,

następującej treści:

§ 1

1. Muzeum Podhalańskie PTTK Oddział „Gorce”oświadcza, że jest właścicielem eksponatów muzealnych- jak załącznik do niniejszej umowy w postaci arkusza spisu z natury .
2. Muzeum Podhalańskie PTTK Oddział „Gorce” daruje wymienione wyżej eksponaty na rzecz Gminy Miasto Nowy Targ wraz z przysługującymi mu prawami majątkowymi.
3. Wartość darowizny wynosi 601.293,80 zł (słownie zł: sześćset jeden tysięcy dwieście dziewięćdziesiąt trzy 80/100).

§ 2

1. Przedstawiciele Gminy Miasto Nowy Targ oświadczają, że darowiznę eksponatów muzealnych na rzecz reprezentowanej Gminy przyjmują.
2. Darowizna ta jest pierwszą darowizną na rzecz Gminy Miasta Nowego Targu.

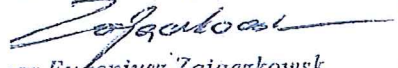
§ 3

Strony niniejszej umowy zgodnie oświadczają, że wszystkie przedmiotowe eksponaty muzealne zostały wydane już stronie obdarowanej przez darczyńców.

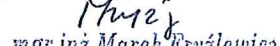
§ 4

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach: jeden egzemplarz dla Muzeum Podhalańskiego PTTK Oddział „Gorce”, dwa egzemplarze dla Gminy Miasto Nowy Targ.

Z-ca Przewodniczącego Zarządu

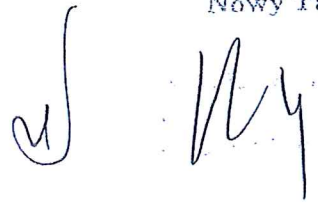

mgr Eugeniusz Zajączkowski

PRZEWODNICZĄCY

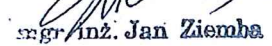

mgr inż. Marek Fryźlewicz

ZARZĄD MIASTA

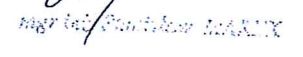
Nowy Targ



SKARBNIK
ZARZĄDU ODDZIAŁU PTTK
w Nowym Targu


mgr inż. Jan Ziembka

PREZES ZARZĄDU ODDZIAŁU


mgr inż. Stanisław Marka

Muzeum Podhalańskie PTTK Oddział „GORCE”
Kolejkie Towarzystwo
Krajoznawcze
ul. Sobieskiego 2
34-100 NOWY TARG

**Uchwała nr XXXVIII/436/09
Rady Miasta Nowy Targ
z dnia 4 grudnia 2009 roku**

w sprawie: zmian w statucie Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu.

Na podstawie art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.) oraz art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h w związku z art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2001 r., Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.)

Rada Miasta Nowego Targu, uchwała co następuje:

§ 1

W statucie Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu stanowiącym załącznik do Uchwały Nr 49/IX/03 Rady Miasta Nowego Targu, z dnia 11 lipca 2003 r. w sprawie nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu” (Dz. Urz. Wojew. Małop. Nr 332, poz. 3721) – wprowadza się poniższe zmiany:

1) § 1 ust. 1 otrzymuje poniższe brzmienie:

„1. Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu zwany dalej „Ośrodkiem Kultury” działa na podstawie:

- ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz.123 z późn. zm.),
- ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24 z późn. zm.),
- ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.),
- uchwały Nr 21/XXI/2000 Rady Miejskiej w Nowym Targu z dnia 3 kwietnia 2000 r. w sprawie podziału Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu,
- niniejszego statutu.”

2) W § 5 ust. 2 pkt 8 otrzymuje poniższe brzmienie:

„8/ prowadzenie Muzeum oraz gromadzenie dzieł sztuki profesjonalnej i amatorskiej”

3) W § 5 ust. 2 dodaje się pkt 13 o poniższym brzmieniu:

„13/ upowszechnianie idei pracy wolontarystycznej poprzez organizowanie i wspieranie różnorodnych form działalności w zakresie wolontariatu.”

§ 2

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej opublikowania w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego z mocą obowiązującą od dnia 1 stycznia 2010 r.



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

Kraków, dnia 4 lipca 2013 r.

Poz. 4313

Elektronicznie podpisany przez:
Artur Stowik; MUW
Data: 2013-07-04 12:41:12

UCHWAŁA NR XXXIII/275/2013 RADY MIASTA NOWY TARG

z dnia 24 czerwca 2013 roku

w sprawie Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h, w związku z art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity z 2013 r. Dz.U. Nr 0, poz. 594) oraz na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity z 2012 r. Dz.U. poz. 406), Rada Miasta Nowy Targ uchwala, co następuje:

§ 1. Uchwala się Statut Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu, w brzmieniu jak załącznik do uchwały.

§ 2. Tracą moc:

- 1) Uchwała Nr 49/IX/2003 Rady Miasta w Nowym Targu z dnia 11 lipca 2003 r. w sprawie nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu”;
- 2) Uchwała Nr XXXVIII/436/09 Rady Miasta Nowy Targ z dnia 4 grudnia 2009 r. w sprawie zmian w Statucie Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Przewodniczący Rady
mgr Paweł Liszka

**UCHWAŁA NR XXXIII/275/2013
RADY MIASTA NOWY TARG**

z dnia 24 czerwca 2013 r.

w sprawie Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h, w związku z art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity z 2013 r. Dz. U. Nr 0, poz. 594) oraz na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity z 2012 r. Dz. U. poz. 406), Rada Miasta Nowy Targ uchwała, co następuje:

§ 1. Uchwala się Statut Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu, w brzmieniu jak załącznik do uchwały.

§ 2. Tracą moc:

- 1) Uchwała Nr 49/IX/2003 Rady Miasta w Nowym Targu z dnia 11 lipca 2003 r. w sprawie nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu”;
- 2) Uchwała Nr XXXVIII/436/09 Rady Miasta Nowy Targ z dnia 4 grudnia 2009 r. w sprawie zmian w Statucie Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Przewodniczący Rady

mgr Paweł Liszka

S T A T U T
M i e j s k i e g o O ś r o d k a K u l t u r y
w N o w y m T a r g u

Preambuła

Miejski Ośrodek Kultury podejmuje współczesne wyzwania w kulturze, stojące przed regionem i integrującą się Europą, m. in.:

- 1) kreuje i wskazuje wartościowe i oryginalne wydarzenia kulturalne, a jednocześnie jest czujnym obrońcą przed zagrożeniami współczesnej pseudokultury, tym samym przyczynia się do rozwoju kompetencji kulturowych;
- 2) organizuje i prowadzi wybrane zajęcia/warsztaty/projekty z zakresu edukacji artystycznej;
- 3) współpracuje z zewnętrznymi instruktorami, lokalnymi liderami i wolontariuszami, a także przedstawicielami organizacji, związków, instytucji i szkół;
- 4) aktywnie współtworzy wizerunek miasta Nowego Targu, jako kulturalnej stolicy Podhala;
- 5) prowadzi edukację regionalną w oparciu o wypracowywane działania Muzeum Podhalańskiego.

Rozdział I
Postanowienia ogólne

§ 1

Miejski Ośrodek Kultury, zwany dalej MOK, działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity z 2012 r. Dz. U. poz. 406) oraz niniejszego statutu.

§ 2

1. MOK jest samorządową instytucją kultury, wyodrębnioną pod względem prawnym i ekonomiczno-finansowym, której organizatorem jest Gmina - Miasto Nowy Targ, zwana dalej Organizatorem.
2. MOK posiada osobowość prawną i jest wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Organizatora.
3. Siedzibą MOK jest Nowy Targ, a obszarem jego działania jest Miasto Nowy Targ. MOK może prowadzić działalność także poza granicami miasta, a także Rzeczypospolitej Polskiej.
4. MOK używa pieczęci podłużnej zawierającej nazwę w pełnym brzmieniu.
5. MOK posługuje się również nazwą skróconą w brzmieniu: MOK.

Rozdział II Zakres działalności

§ 3

Podstawowym celem MOK jest podejmowanie działań w dziedzinie upowszechniania kultury i edukacji kulturalnej, umożliwienia mieszkańcom miasta uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości oraz wdrażania nowych rozwiązań z zakresu prowadzenia działalności kulturalnej, a także tworzenia pól współpracy pomiędzy instytucjami kultury z terenu Małopolski oraz instytucjami z innych regionów i krajów Europy.

§ 4

1. Do podstawowych zadań MOK należy w szczególności:
 - 1) rozpoznawanie i rozbudzanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych mieszkańców miasta oraz zwiększenie udziału mieszkańców miasta i okolic w wydarzeniach kulturalnych, wymagających wysokich kompetencji kulturowych,
 - 2) tworzenie, ochrona i udostępnianie różnorodnych wartości i dóbr kultury,
 - 3) organizacja uczestnictwa w kulturze przez rozwój amatorskiego ruchu artystycznego, kultury ludowej oraz zainteresowań wiedzą i sztuką.
2. Zadania wymienione w ust. 1 MOK realizuje poprzez:
 - 1) zwiększenie udziału mieszkańców miasta i okolic w wydarzeniach kulturalnych wymagających wysokich kompetencji kulturowych:
 - a) wzmocnienie i wypromowanie projektów z zakresu edukacji estetycznej dorosłych;
 - b) usystematyzowanie ofert programowych dla dzieci i młodzieży wprowadzających do nabywania kompetencji kulturowych;
 - c) budowanie nowych form promocji oferty MOK;
 - 2) edukację artystyczną - podniesienie jakości oraz rozszerzenie oferty edukacji artystycznej dla różnych grup odbiorców - zbudowanie systemu wspierania twórczości nieprofesjonalnej;
 - 3) stworzenie warunków do optymalnego funkcjonowania Muzeum:
 - a) wypracowanie koncepcji programowej Muzeum,
 - b) upowszechnianie wiedzy o kulturze i tradycji regionu;
 - 4) udział w tworzeniu wizerunku miasta jako kulturalnej stolicy Podhala:
 - a) wypromowanie efektu działalności MOK poza regionem;
 - b) udział we wzmocnieniu promocji miasta poprzez zsynchronizowanie kalendarza imprez miejskich we współpracy z innymi organizacjami prowadzącymi działalność kulturalną w Nowym Targu.
 - c) organizacja i promocja imprez o zasięgu ogólnopolskim.

Rozdział III Organizacja i zarządzanie MOK

§ 5

1. MOK, realizując działalność programową, współpracuje z państwowymi i samorządowymi instytucjami kultury, a także z innymi instytucjami oraz osobami prywatnymi z kraju i z zagranicy.
2. Swoje zadania MOK realizuje także przy zaangażowaniu wolontariuszy.

§ 6

MOK, obok swojej działalności podstawowej, może prowadzić także działalność

gospodarczą (w tym: najem pomieszczeń, usługi kserograficzne, komputerowe, plastyczne oraz inne usługi w zakresie kultury), z której dochód w całości przeznaczony będzie na jego podstawową działalność statutową.

§ 7

1. Organizację wewnętrzną MOK, w tym zakres zadań komórek organizacyjnych, określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora MOK, po zasięgnięciu opinii Burmistrza Miasta Nowy Targ oraz działających w MOK organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.
2. Dyrektor MOK może wyodrębnić i znosić, w ramach działów organizacyjnych wyodrębnionych w regulaminie organizacyjnym, dodatkowe stanowiska oraz zespoły zadaniowe do realizacji określonych zadań.

§ 8

Nadzór nad MOK sprawuje Gmina - Miasto Nowy Targ.

§ 9

1. MOK kieruje dyrektor, którego powołuje i odwołuje Organizator w trybie i na zasadach zgodnych z obowiązującymi przepisami.
2. Dyrektor zarządza całokształtem działalności MOK, reprezentuje go na zewnątrz, czuwa nad mieniem i jest za nie odpowiedzialny.
3. Dyrektor zarządza bezpośrednio, a w sprawach finansowych przy udziale głównego księgowego, sprawuje nadzór oraz kontrolę nad całokształtem pracy MOK.

§ 10

1. Dyrektor jako pracodawca dokonuje czynności z zakresu prawa pracy wobec zatrudnionych w MOK pracowników.
2. Dyrektor oraz pracownicy MOK muszą posiadać prawem przewidziane kwalifikacje do zajmowania określonych stanowisk.

Rozdział IV Gospodarka finansowa MOK

§ 11

1. MOK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Działalność MOK finansowana jest z budżetu Gminy - Miasto Nowy Targ, dochodów własnych, dotacji celowych, środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.
3. Podstawą gospodarki finansowej MOK jest roczny plan finansowy zatwierdzony przez dyrektora MOK z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.
4. Roczne sprawozdanie finansowe MOK zatwierdza Burmistrz Miasta Nowy Targ.

§ 12

Do składania za MOK oświadczeń woli, także w zakresie jego praw i obowiązków majątkowych, uprawniony jest jednoosobowo dyrektor MOK lub osoba przez niego upoważniona.

Rozdział V Mienie MOK

§ 13

Mienie MOK jest mieniem komunalnym, do którego stosuje się przepisy ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn. z 2013 r. Dz. U. poz. 594).

Rozdział VI Postanowienia końcowe

§ 14

1. Statut MOK nadaje Rada Miasta Nowy Targ.
2. Zmiany w Statucie MOK mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.
3. W przypadku likwidacji zobowiązania i wierzytelności MOK przejmuje Gmina – Miasto Nowy Targ.

§ 15

1. Połączenia, podziału lub likwidacji MOK może dokonać Rada Miasta Nowy Targ na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.
2. Statut nowej inwestycji kultury, powstałej w wyniku podziału lub połączenia, nadaje Rada Miasta.



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

Kraków, dnia 10 września 2021 r.

Poz. 5119

Podpisany przez:
Artur Słowik; MUW
Data: 2021-09-10 13:49:56

UCHWAŁA NR XXXIII/362/2021 RADY MIASTA NOWY TARG

z dnia 6 września 2021 roku

w sprawie zmiany nazwy Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu na Miejskie Centrum Kultury w Nowym Targu.

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 9 ust. 1 i art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r. poz. 1372) oraz art. 9 ust. 1, art. 11 ust. 1, art. 13 ust. 1, ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r. poz. 194) uchwała się, co następuje:

§ 1. Zmienia się nazwę samorządowej instytucji kultury „Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu” na „Miejskie Centrum Kultury”.

§ 2. Statut samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Miejskie Centrum Kultury” otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 3. Siedzibą „Miejskiego Centrum Kultury” jest Nowy Targ, Al. Tysiąclecia 37.

§ 4. Z dniem wejścia w życie statutu, o którym mowa w §2, traci moc:

1. Uchwała Nr XXXIII/275/2013 Rady Miasta Nowy Targ z dnia 24 czerwca 2013 roku w sprawie: Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu

2. Uchwała Nr XXXV/324/2017 Rady Miasta Nowy Targ z dnia 27 marca 2017 roku w sprawie zmiany Uchwały NR XXXIII/275/2013 Rady Miasta Nowy Targ z dnia 24 czerwca 2013 r. dotyczącej Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu.

§ 5. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Nowy Targ.

§ 6. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Przewodniczący Rady Miasta

mgr Grzegorz Luberda

Za zgodnym wyrażeniem
Nowy Targ
podpis

UCHWAŁA NR XXXIII/362/2021
RADY MIASTA NOWY TARG

z dnia 6 września 2021 r.

**w sprawie zmiany nazwy Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu na Miejskie Centrum Kultury
w Nowym Targu.**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 9 ust. 1 i art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r. poz. 1372) oraz art. 9 ust. 1, art. 11 ust. 1, art. 13 ust 1, ust 2 pkt 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r. poz. 194) uchwala się, co następuje:

§ 1.

Zmienia się nazwę samorządowej instytucji kultury „Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu” na „Miejskie Centrum Kultury”.

§ 2.

Statut samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Miejskie Centrum Kultury” otrzymuje brzmienie określone w załączniku nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 3.

Siedzibą „Miejskiego Centrum Kultury” jest Nowy Targ, Al. Tysiąclecia 37.

§ 4.

Z dniem wejścia w życie statutu, o którym mowa w §2, tracą moc:

1. Uchwała Nr XXXIII/275/2013 Rady Miasta Nowy Targ z dnia 24 czerwca 2013 roku w sprawie: Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu

2. Uchwała Nr XXXV/324/2017 Rady Miasta Nowy Targ z dnia 27 marca 2017 roku w sprawie zmiany Uchwały NR XXXIII/275/2013 Rady Miasta Nowy Targ z dnia 24 czerwca 2013 r. dotyczącej Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu.

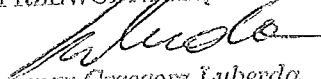
§ 5.

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Nowy Targ.

§ 6.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

PRZEWODNICZĄCY RADY


mgr Grzegorz Luberda

ANULOWAŁ
44-7-10 140800000-1

§ 4.

1. Do podstawowych zadań MCK należy w szczególności:

- 1) rozpoznawanie i rozbudzenie potrzeb i zainteresowań kulturalnych mieszkańców miasta oraz zwiększenie udziału mieszkańców miasta i okolic w wydarzeniach kulturalnych, wymagających wysokich kompetencji kulturowych,
- 2) tworzenie, ochrona i udostępnianie różnorodnych wartości i dóbr kultury,
- 3) organizacja uczestnictwa w kulturze przez rozwój amatorskiego ruchu artystycznego, kultury ludowej oraz zainteresowań wiedzą i sztuką.

2. Zadania wymienione w ust. 1 MCK realizuje poprzez:

- 1) zwiększenie udziału mieszkańców miasta i okolic w wydarzeniach kulturalnych wymagających wysokich kompetencji kulturowych:
 - a) wzmocnienie i wypromowanie projektów z zakresu edukacji estetycznej dorosłych;
 - b) usystematyzowanie ofert programowych dla dzieci i młodzieży wprowadzających do nabywania kompetencji kulturowych;
 - c) budowanie nowych form promocji oferty MCK;
- 2) edukację artystyczną - podniesienie jakości oraz rozszerzenie oferty edukacji artystycznej dla różnych grup odbiorców - zbudowanie systemu wspierania twórczości nieprofesjonalnej;
- 3) stworzenie warunków do optymalnego funkcjonowania Muzeum:
 - a) wypracowanie koncepcji programowej Muzeum,
 - b) upowszechnianie wiedzy o kulturze i tradycji regionu;
- 4) udział w tworzeniu wizerunku miasta jako kulturalnej stolicy Podhala:
 - a) wypromowanie efektu działalności MCK poza regionem;
 - b) udział we wzmocnieniu promocji miasta poprzez zsynchronizowanie kalendarza imprez miejskich we współpracy z innymi organizacjami prowadzącymi działalność kulturalną w Nowym Targu.
 - c) organizacja i promocja imprez o zasięgu ogólnopolskim.
- 5) prowadzenie Punktu Informacji Turystycznej w Nowym Targu;

Rozdział 3.

Organizacja i zarządzanie MCK

§ 5.

1. MCK, realizując działalność programową, współpracuje z państwowymi i samorządowymi instytucjami kultury, a także z innymi instytucjami oraz osobami prywatnymi z kraju i z zagranicy.

2. Swoje zadania MCK realizuje także przy zaangażowaniu wolontariuszy.

§ 6.

MCK, obok swojej działalności podstawowej, może prowadzić także działalność gospodarczą (w tym: najem pomieszczeń, usługi kserograficzne, komputerowe, plastyczne oraz inne usługi w zakresie kultury), z której dochód w całości przeznaczony będzie na jego podstawową działalność statutową.

§ 7.

1. Organizację wewnętrzną MCK, w tym zakres zadań komórek organizacyjnych, określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora MCK, po zasięgnięciu opinii Burmistrza Miasta Nowy Targ oraz działających w MCK organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

2. Dyrektor MCK może wyodrębnić i znosić, w ramach działów organizacyjnych wyodrębnionych w regulaminie organizacyjnym, dodatkowe stanowiska oraz zespoły zadaniowe do realizacji określonych zadań.

§ 8.

Nadzór nad MCK sprawuje Gmina - Miasto Nowy Targ.

§ 9.

1. MCK kieruje dyrektor, którego powołuje i odwołuje Organizator w trybie i na zasadach zgodnych z obowiązującymi przepisami.

2. Dyrektor zarządza całokształtem działalności MCK, reprezentuje go na zewnątrz, czuwa nad mieniem i jest za nie odpowiedzialny.

3. Dyrektor zarządza bezpośrednio, a w sprawach finansowych przy udziale głównego księgowego, sprawuje nadzór oraz kontrolę nad całokształtem pracy MCK.

§ 10.

1. Dyrektor jako pracodawca dokonuje czynności z zakresu prawa pracy wobec zatrudnionych w MCK pracowników.

2. Dyrektor oraz pracownicy MCK muszą posiadać prawem przewidziane kwalifikacje do zajmowania określonych stanowisk.

Rozdział 4. Gospodarka finansowa MCK

§ 11.

1. MCK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Działalność MCK finansowana jest z budżetu Gminy Miasta Nowy Targ, dochodów własnych, dotacji celowych, środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

3. Podstawą gospodarki finansowej MCK jest roczny plan finansowy zatwierdzony przez dyrektora MCK z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

4. Roczne sprawozdanie finansowe MCK zatwierdza Burmistrz Miasta Nowy Targ.

§ 12.

Do składania za MCK oświadczeń woli, także w zakresie jego praw i obowiązków majątkowych, uprawniony jest jednoosobowo dyrektor MCK lub osoba przez niego upoważniona.

Rozdział 5. Mienie MCK

§ 13.

Mienie MCK jest mieniem komunalnym, do którego stosuje się przepisy ustawy z dnia

8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn. Dz. U. z 2021 r. poz. 1372).

Rozdział 6. Postanowienia końcowe

§ 14.

1. Statut MCK nadaje Rada Miasta Nowy Targ.

2. Zmiany w Statucie MCK mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.
3. W przypadku likwidacji zobowiązania i wierzytelności MCK przejmuje Gmina - Miasto Nowy Targ.

§ 15.

1. Połączenia, podziału lub likwidacji MCK może dokonać Rada Miasta Nowy Targ na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.
2. Statut nowej inwestycji kultury, powstałej w wyniku podziału lub połączenia, nadaje Rada Miasta.

PRZEWODNICZĄCY RADY



mgr Grzegorz Luberd